

260. Mi-am pus nădejdea-n Tine

Gabriel Gorcea

J = 96

G

Mi'am pus nă - dej - dea'n Ti - ne, mi'am pus nă - dej - dea'n Ti - ne
 Tu'mi ești stân - ca ta - re, Tu'mi ești stân - ca ta - re
 Ești steag de bi - ru - in - ță, ești steag de bi - ru - in - ță

G D G

Să nu fiu dat de ru - si - ne. Mi'am pus nă-dej-dea'n Ti - ne, mi'am
 A - dă - post când îmi es - te greu - tă Tu'mi ești stân - ca ta - re, Tu'mi
 În lu - pta'n - ver - șu - na - tă Ești steag de bi - ru - in - ță, ești

C G G D G

pus nă-dej-dea'n Ti - ne Vrăj - ma - șii mei să nu se bu - cu - re de mi - ne.
 ești stân - ca ta - re Tu ești Dum - ne - ze - ul meu. În
 steag de bi - ru - in - ță Cu Ti - ne lup - ta'i câș - ti - ga - tă.

§ G Em C D

Ti - ne, e nă - dej - dea mea În Ti - ne e spe - ran - ță mea, doar prin

G Em C

Ti - ne Iz - bă - vi - re voi pri - mi, cu Ti - ne

D G Fine 1.2. G 3. Em

Ne'n-ce-tat voi bi - ru - i, Dom - nul meu. Tu'mi
 Ești

C Cm G Bm

Ești Domn al Dom - ni - lor, Re - ge'al Re - gi - lor

Musical score for section C in G major. The melody consists of eighth-note patterns. The vocal line includes lyrics: "Îm-pă-rat al veş-ni-ci-i - lor!"

Îm-pă-rat al veş-ni-ci-i - lor!

D

G

Bm

Eşti Domn al Dom-ni-lor,

Re-ge'al Re-gi-lor

Musical score for section D and D.S. The vocal line continues with the lyrics from section C. The section ends with a repeat sign and a double bar line.

Îm-pă-rat al veş-ni-ci-i - lor!

C

D

D.S. *al Fine*